

TROPHÉES **elles**de**France**

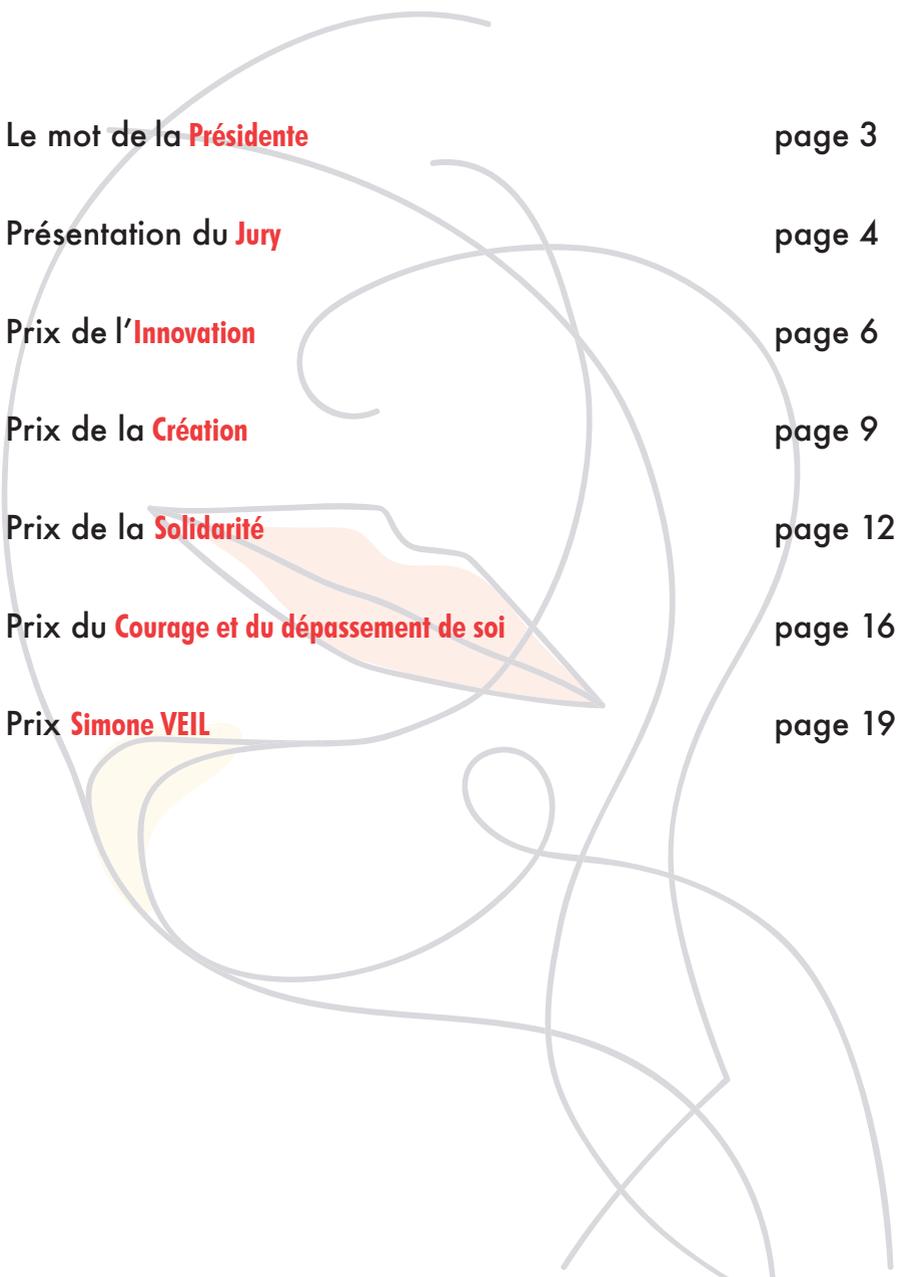


5^e édition - Mardi 11 avril 2023

* Région Île-de-France - Salle Pleyel *

Sommaire

| | |
|---|---------|
| Le mot de la Présidente | page 3 |
| Présentation du Jury | page 4 |
| Prix de l' Innovation | page 6 |
| Prix de la Création | page 9 |
| Prix de la Solidarité | page 12 |
| Prix du Courage et du dépassement de soi | page 16 |
| Prix Simone VEIL | page 19 |

An abstract graphic composed of several overlapping, flowing grey lines that create a sense of movement and depth. There are also some colored shapes: a light orange shape behind the 'Solidarité' entry and a light yellow shape behind the 'Simone VEIL' entry.

Le mot de la Présidente



L’Île-de-France compte 6 millions de Franciliennes. Parmi elles, des femmes aux histoires et aux parcours divers, toutes engagées en faveur d’une cause. Scientifiques, auteures, médecins, gendarmes, chefs étoilés, sportives, entrepreneures, architectes, artistes, responsables associatives ou créatrices, elles œuvrent au quotidien en faveur d’une société toujours plus juste, innovante, avant-gardiste.

Originaires d’Île-de-France ou agissant sur le territoire francilien, j’ai souhaité rendre hommage, pour la cinquième année consécutive, à toutes ces femmes engagées, en leur consacrant un événement visant à faire connaître et promouvoir leur action, tout en leur adressant la reconnaissance qu’elles méritent.

L’année 2023 marque le retour en pré-sentiel d’une cérémonie symbolique qui retrouve enfin son public dans cette mythique Salle Pleyel. Un cadre remarquable pour une soirée d’exception faite de découvertes, de rencontres et de partage.

Avec cette cinquième édition des Trophées ellesdeFrance, la Région Île-de-France continue chaque année de mettre en lumière et récompenser de nouvelles femmes franciliennes pour leur action menée dans quatre domaines : l’innovation, la création, la solidarité et le courage et dépassement de soi. La femme francilienne de l’année sera une nouvelle fois désignée par le vote des internautes et se verra remettre le Prix Simone Veil 2023.

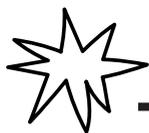
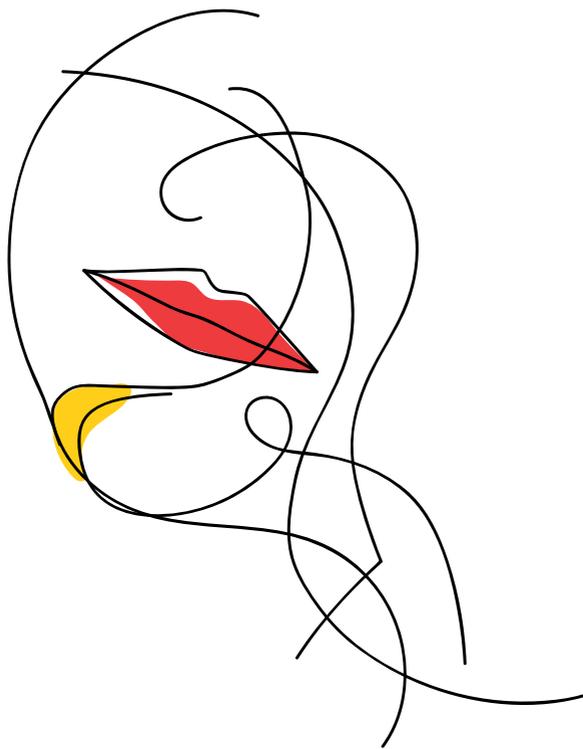
La Région Île-de-France continue d’être particulièrement investie en faveur de l’égalité entre les femmes et les hommes, mais également dans la lutte contre les discriminations et les violences faites aux femmes. C’est tout l’objectif d’un événement de cette nature que de mettre à l’honneur celles qui assurent chaque année le rayonnement de notre région, tout en affirmant notre détermination à améliorer les conditions de vie des femmes franciliennes.

Chacune des lauréates de cette édition 2023 prendra à son tour pleinement part à la prochaine campagne de communication de la Région Île-de-France en faveur des femmes, visant tout à la fois à valoriser le parcours et l’engagement de celles qui seront récompensées, mais également à faire connaître l’aide que peut apporter notre collectivité à celles qui en ont besoin.

Le succès de cet événement témoigne de l’intérêt que la population francilienne continue de porter à la place de la femme dans notre société.

Chaque année, vous êtes de plus en plus nombreux à suivre et participer à cette belle aventure et je m’en réjouis. Nul doute que les Trophées ellesdeFrance sont désormais inscrits dans la durée, véritable rendez-vous annuel de ces femmes engagées, assurant le rayonnement de notre territoire et grande fierté de notre Région.

Valérie Péresse
Présidente de la Région Île-de-France



TROPHÉES **elles**de**France**



PRÉSENTATION DU **JURY 2023**

Le jury de cette 5^e édition des Trophées **ellesdeFrance** s'est réuni le 7 mars 2023. Composé de personnalités d'horizons divers, il a désigné les lauréates des 4 catégories en lice - hors Prix Simone Veil, décerné par le grand public - parmi 26 candidates.

Le Jury 2023



Zahia ZIUANI
Présidente du jury **elles de France 2023**,
Cheffe d'orchestre



Farida ADLANI
Vice-présidente de la Région
Île-de-France chargée des Solidarités,
de la Santé et de la Famille



Charlotte BAELDE
Conseillère régionale déléguée
à l'Égalité Femme-Homme



Marie-Pierre BADRÉ
Présidente du Centre
Hubertine Audert



Barbara BAPTISTE
Couturière et maître d'apprentissage,
Lauréate du Prix Création 2021



Nathalie BIRIMTA
Présidente de la Fédération
des mères combattantes, Lauréate
du Prix Courage et dépassement
de soi 2021



Pauline DÉROULÈDE
Joueuse de tennis handisport
professionnelle



Marlène DOLVECK
Directrice générale SNCF
Gares et Connexions



Élina DUMONT
Comédienne et animatrice radio



Laurence FISCHER
Championne du monde de karaté,
fondatrice de Fight for Dignity,
Lauréate du Prix Solidarité 2021



Aurélie JEAN
Docteure en sciences, co-fondatrice
de DPEEX, Lauréate du Prix
Innovation 2021



Diane LEVRE
Miss France 2022, animatrice radio



Frédérique MARTZ
Présidente de l'Archipel Wo.Men.Safe,
Co-fondatrice et administratrice
de l'Institut Womensafe & Children,
Lauréate du Prix Simone Veil 2021



Bernadette RWEGERA
Fondatrice et directrice d'Ikambere



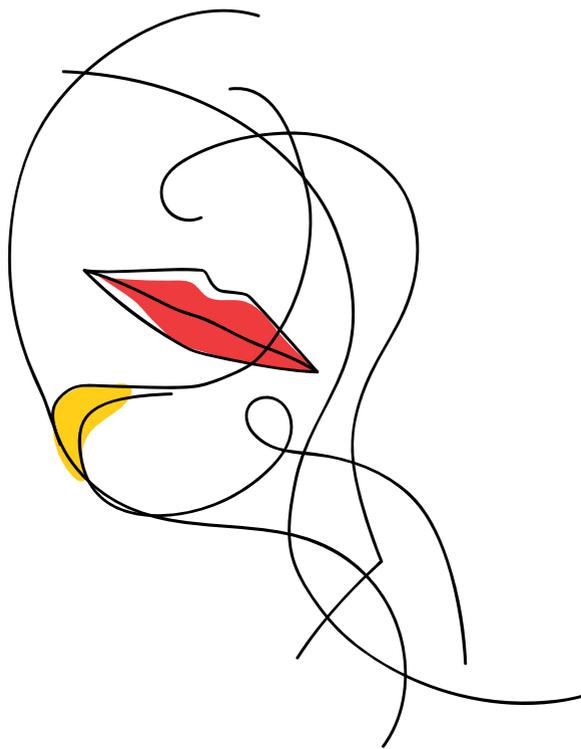
Maud SARDÀ
Co-fondatrice du label Emmaüs



Jean et Pierre-François VEIL
Avocats, fils de Simone Veil



Caroline VIGNEAUX
Humoriste, ancienne avocate



TROPHÉES **elles**de**France**



PRIX DE L'INNOVATION

PRIX DE

L'INNOVATION

LES NOMMÉES

Ce prix a pour ambition de promouvoir l'esprit d'entreprendre des femmes franciliennes, qui prennent le risque de se lancer pour faire avancer la recherche et s'adapter aux évolutions de notre société.

SARAH MOUGHARBEL



Ingénieure de formation, Sarah Mougharbel est engagée depuis de nombreuses années aux côtés de personnes souffrant de handicap. En 2020, la jeune femme co-fonde Wyes, une entreprise altruiste et innovante qui a mis au point des lunettes connectées permettant aux personnes entièrement paralysées, dans l'incapacité de s'exprimer, de retrouver un moyen de communiquer grâce aux clignements des yeux. Présenté comme universel, le dispositif s'adapte à un grand nombre de pathologies et maladies (maladie de Charcot, myopathie, infirmité motrice cérébrale, paralysie...). L'innovation de Wyes, qui pourrait changer la vie de milliers de personnes dans un avenir proche, a été récompensée du prix Best Innovation Vivatech 2021.

CHLOÉ HERMARY



Chloé Hermary est la fondatrice de l'Ada Tech School, une école informatique alternative dont la mission est de favoriser la diversité et l'inclusion dans le secteur de la Tech. Passionnée par les nouveaux modes d'apprentissage, elle a développé une formation en développement web, très vite victime de son succès. En 2021, Chloé Hermary réussit une levée de fonds de 3 millions d'euros destinée à l'extension de son école informatique dans toute la France. Son objectif : former une nouvelle génération de talents diversifiés qui construira une société plus durable et plus inclusive grâce à l'apprentissage du code.

KATE GRIEVE

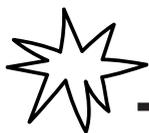
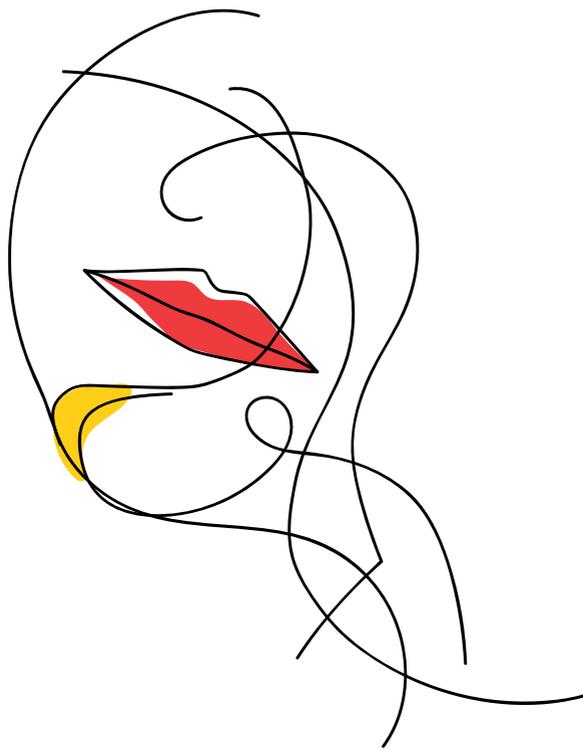


Directrice de recherche à l'INSERM et cheffe d'équipe à l'Institut de la Vision, Kate Grieve dirige également l'unité d'imagerie oculaire *Paris Eye Imaging* à l'hôpital national d'ophtalmologie des Quinze-Vingts à Paris. En 2020, la chercheuse crée la start-up Sharpeye Vision pour développer un outil d'imagerie de l'œil. Novateur, cet outil permet aujourd'hui de réaliser des diagnostics plus précis et plus précoces ainsi qu'un suivi personnalisé des patients. Elle lance parallèlement le projet Optoretina, visant à terme l'évaluation fonctionnelle de l'activité cellulaire in vitro et in vivo (directement chez le patient), dans le cadre de thérapies géniques et cellulaires.

MAXINE ROPER



Maxine Roper est une entrepreneuse franco-britannique sensible aux enjeux environnementaux et à l'importance de l'impact de l'alimentation sur la santé. En 2016, elle co-fonde Connecting Food, une startup *deeptech* à succès. Cette solution digitale basée sur le concept des *Digital Twins* – technique visant à créer un modèle virtuel pour refléter fidèlement un objet physique – s'appuie sur un algorithme pour profiler et tracer les produits alimentaires avec précision. De quoi répondre aux enjeux de la sécurité alimentaire, du respect des cahiers des charges de qualité et de la maîtrise des indicateurs de durabilité.



TROPHÉES

elles de France



PRIX DE LA CRÉATION

PRIX DE

LA CRÉATION

LES NOMMÉES

Ce prix a pour ambition d'encourager les artistes féminines dans toute leur diversité, faisant de l'Île-de-France une véritable terre de culture.

FLORE MAQUIN



Du cinéma, du graphisme et beaucoup de pop art, voilà ce qui définit le style de Flore Maquin, une graphiste — ou plutôt une artiste ! — à qui l'on doit de superbes affiches de films, de séries et de festivals. De *Doctor Who* au *Seigneur des Anneaux* et *Hunger Games*, en passant par *Oliver Twist*, elle signe également les magnifiques affiches 2018 et 2019 du Festival de Cannes. Révélée sur Internet grâce à ses publications sur les réseaux sociaux, elle collabore aujourd'hui avec des entreprises internationales et de grands studios de cinéma sur des projets d'envergure.

MONA BOUJTITA ET DAPHNÉE GREM



Daphnée Grem et Mona Boujtita, deux amies qui se sont rencontrées en école d'ingénieur, sont les fondatrices de la marque d'*upcycling* RESAP Paris, la toute première marque parisienne travaillant à 100% à partir de vêtements de seconde main. Lancée pendant le confinement en 2020, leur entreprise porte l'ambition de changer les habitudes du monde de la mode, l'un des secteurs les plus polluants de la planète, en recyclant des pièces de différents vêtements pour en créer de nouveaux, à des prix abordables. Une initiative qui remet l'humain au cœur du textile, déjà saluée et remarquée par de grands acteurs de la mode comme Lacoste, Levi's et les Galeries Lafayette.

SALÉHA GHERDANE

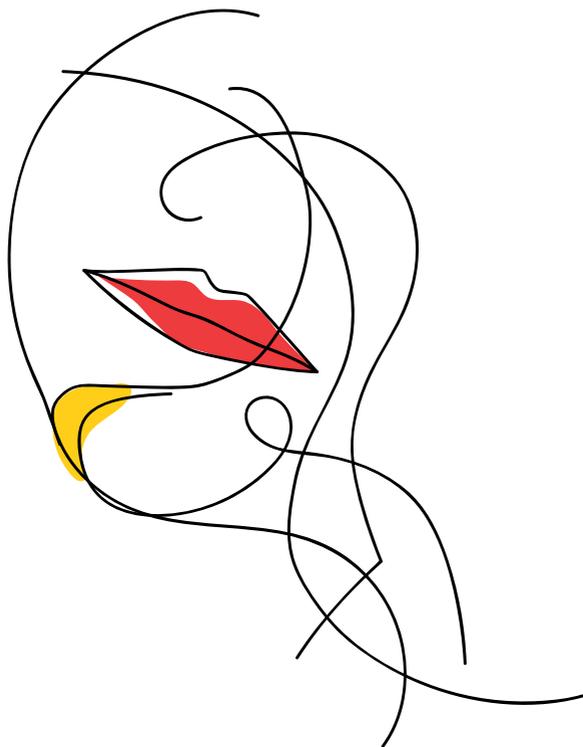


Collectionneuse d'histoires, Saléha Gherdane parcourt le monde à la rencontre des gens. Cette grande réalisatrice de documentaires, aux productions plusieurs fois récompensées, est ainsi partie à la découverte de nombreuses civilisations et trésors cachés aux quatre coins du monde pour la réalisation de ses projets. Engagée, elle entre au Conseil économique, social et environnemental de la Région Île-de-France (CESER) en 2015, où elle produit un avis sur les zones blanches culturelles d'Île-de-France, avant de se pencher sur la question de l'emploi des jeunes Franciliens. Depuis 2022, elle siège à la Commission Sports et Loisirs de cette instance, tout en continuant son activité de vidéaste. En 2022, elle retrace pour Arte la vie de la célèbre designer de mode Andrée Putman.

CAROLINE DERVEAUX



Installée à Saint-Ouen (93), Caroline Derveaux est une artiste aux œuvres géométriques et abstraites mêlant formes architecturales et organiques qui ouvrent vers des univers hauts en couleurs et invitent aux voyages. Une ode au beau qui raconte également ses émotions, ses rencontres et ses combats. En 2022, elle inaugure aux côtés de l'artiste Rex Hamilton une fresque de 30 mètres de haut à Saint-Ouen, intitulée *When We Bloom Together*. Une œuvre murale gigantesque qui évoque l'inclusion, la représentation des femmes dans le sport et l'idée d'une société plus inclusive, pour celle qui considère l'art avant tout comme un vecteur de transmission.



TROPHÉES **elles**de**France**



PRIX DE LA SOLIDARITÉ

PRIX DE

LA SOLIDARITÉ

LES NOMMÉES

Ce prix a pour ambition de valoriser les initiatives de femmes franciliennes agissant en faveur d'une plus grande cohésion sociale, de la réussite et du respect d'autrui.

CHANTAL MAINGUENÉ



Au début des années 2000, Chantal Mainguéné prend conscience de la complexité à mener vie professionnelle et vie familiale lorsqu'elle se retrouve seule pour élever ses deux filles. En 2001, elle se lance et crée Môm'arte comme une manière innovante et engagée de répondre aux besoins des familles, notamment les plus défavorisées. Son idée : proposer aux mères seules et aux familles monoparentales des solutions de garde d'enfants, adaptables à toutes les situations et à tous les revenus. Au-delà de l'aspect solidaire, Môm'arte se présente aussi et surtout comme un réseau éducatif engagé, fondé sur l'apprentissage des arts. Un mode de garde innovant destiné à favoriser l'épanouissement personnel dès le plus jeune âge.

JUSTINE HUTTEAU



En 2018, à seulement 23 ans, Justine Hutteau co-crée *Respire*, une marque de soins et d'hygiène qui allie naturalité, efficacité et sensorialité. Très présente sur les réseaux sociaux, elle partage son quotidien avec ses abonnés qui la suivent dans ses projets aussi bien professionnels que personnels, à l'image de ses nombreux défis sportifs. Celle qui a été désignée Ambassadrice des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024 court en effet régulièrement des marathons et ultra-trails seule, avec les équipes *Respire* ou en famille. En 2021, le magazine *Forbes* place Justine Hutteau dans son classement 30 under 30. Un an plus tard, elle sort son livre *Rêver, oser, se dépasser : 10 clés pour prendre confiance en soi et passer à l'action*, et se voit décerner le Prix de l'entrepreneure 2021.

VICTORIA MANDEFIELD



Ingénieure et entrepreneuse sociale, Victoria Mandefield met la technologie au service des sans domicile fixe avec un unique objectif : changer le quotidien des personnes dans la rue grâce au numérique solidaire. En 2016, elle fonde l'association Solinum et met en place une plateforme qui recense par cartes interactives les lieux solidaires pour orienter les personnes en situation de précarité vers les bons dispositifs. Aujourd'hui, la cartographie couvre 30 départements dans toute la France – dont l'intégralité de la Région Île-de-France – avec plus de 15 000 lieux d'accueil référencés. Des bornes interactives sont également disponibles dans certaines villes pour faciliter l'accès à la plateforme.

CHARLOTTE POREZ ET LAURA THIERRY



Coach, formatrice et formatrice, Laura Thierry accompagne les équipes, organisations et écosystèmes qui souhaitent créer des environnements de travail et de coopération fertiles pour l'activité comme pour les humains qui y contribuent. Elle est également investie dans le champ de l'inclusion et de l'insertion socio-professionnelle, en tant que Présidente du chantier d'insertion Re-Belle et co-fondatrice de l'organisme de formation POWA pour nourrir le pouvoir d'agir et l'autonomie des jeunes dans leur recherche d'emploi.



Charlotte Porez, elle, est engagée depuis plus de 10 ans dans le secteur de l'insertion à travers son activité économique après s'être formée à la littérature, l'histoire de l'art puis à l'entrepreneuriat social. Leur projet commun : le lancement d'une marque de confitures engagée, Re-belle, qui combine fortes ambitions sociales et environnementales, accompagne vers l'emploi durable les femmes qui en sont éloignées, tout en luttant contre le gaspillage alimentaire grâce à la récupération de produits jugés « impropres » à la vente.

LYNDA FEKIRI



Présidente fondatrice d'All Inclusive, une association au service des personnes autistes et leurs familles, Lynda Fekiri, maman de 3 enfants dont une adolescente autiste de 17 ans, a fait de la reconnaissance de ce handicap un combat du quotidien. Avec son association, elle œuvre chaque jour pour plus d'inclusion à l'école, mais aussi dans les loisirs et le sport. Si son combat a commencé à Saint-Denis (93), l'association compte aujourd'hui plusieurs antennes en Île-de-France (Villeparisis, Valenton, Epinay-sur-Seine, Villeneuve-la-Garenne...). Composée uniquement de bénévoles, elle propose gratuitement des sorties, loisirs, conseils juridiques, formations et moments de repos aux familles qui le souhaitent.

HÉLÈNE ANTIER



Entrepreneuse de la Tech, Hélène Antier a co-fondé Lyv, une start-up digitale qui accompagne les femmes qui, comme elle, sont atteintes d'endométriose, une maladie gynécologique chronique et inflammatoire qui touche 10% des femmes et qui peut avoir de lourds impacts sur leur vie quotidienne. Créée par des patientes pour des patientes, avec le soutien de grands spécialistes de la maladie, Lyv propose des solutions pour mieux vivre avec l'endométriose, mieux la connaître, réduire les symptômes et installer des changements de mode de vie durables.

JUSTINE RENAUDET

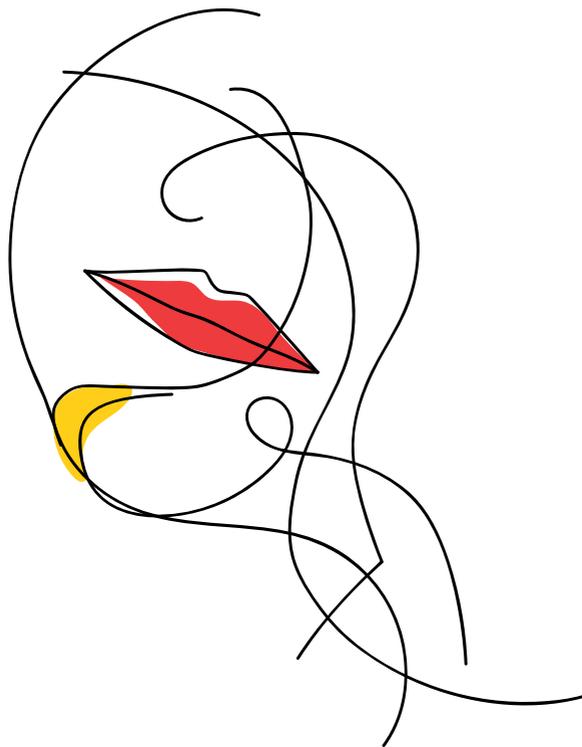


Co-fondatrice de la start-up Colette en 2019, Justine Renaudet aide les jeunes à trouver un logement en les mettant en relation avec des seniors qui ont une chambre libre chez eux. Une cohabitation intergénérationnelle qui permet de briser la solitude des seniors et d'augmenter leur pouvoir d'achat. Pour les plus jeunes, cette solution de logement à moindre coût favorise le lien entre les générations avec un impact social bienveillant. Sur le plan environnemental, Colette permet également de lutter contre l'étalement urbain en rentabilisant et en occupant des espaces vides en ville.

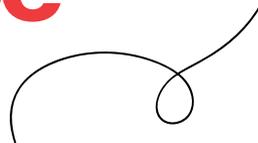
HÉLÈNE CHAHINE



Ingénieure de formation, Hélène Chahine choisit en 2010 de donner une orientation radicalement différente à sa carrière en s'engageant dans le secteur associatif pour promouvoir les sciences et les techniques auprès des jeunes. Déléguée générale de la Fondation CGénial, elle ambitionne de stimuler l'appétence pour les sciences, les techniques et le numérique chez les jeunes de collège et de lycée, et notamment les filles qui s'en détournent. Pour ce faire, elle crée des échanges et stimule des projets de qualité impliquant les élèves, les enseignants et les professionnels d'entreprises industrielles ou du numérique.



TROPHÉES **elles**de**France**



PRIX DU COURAGE ET DU DÉPASSEMENT DE SOI

PRIX DU COURAGE

ET DU DÉPASSEMENT DE SOI

LES NOMMÉES

Ce prix a pour ambition de reconnaître la force et le courage de femmes franciliennes ayant bravé les obstacles pour vivre, vaincre et faire savoir.

CLARISSE SERRE



Avocate depuis 1995, Clarisse Serre exerce au barreau de Seine-Saint-Denis depuis 2013. Figure incontournable de la défense pénale en France, elle s'est illustrée dans de nombreux procès médiatiques et dossiers sensibles, à l'image de ceux de la fratrie Hornec de Montreuil ou des membres du cercle de jeux Wagram. Plaideuse hors pair dotée d'une expertise très fine de la procédure pénale, « La Lionne du barreau » – titre de son récent ouvrage publié aux éditions Sonatine – a également été conseillère spéciale pour la série « Engrenages » et, plus récemment, pour « 66.5 », qui sera prochainement diffusée sur Canal +. Très prisée par les figures du grand banditisme, cette avocate de renom s'est hissée en vingt-cinq ans de carrière au rang des meilleurs grands pénalistes français.

JOANNA GRISEZ



Médaille de bronze en 2022 lors de la Coupe du monde de rugby à XV, Joanna Grisez, arrière de 26 ans, s'est imposée grâce à ses trois essais comme meilleure marqueuse tricolore. Fait rare, la même année, elle est également sélectionnée en équipe de France du rugby à XV et part faire la Coupe du monde en Nouvelle-Zélande avec, à la clé, une nouvelle médaille de bronze. Une consécration autant qu'une résurrection pour la joueuse francilienne qui revient de plusieurs blessures, l'ayant notamment empêché de participer aux Jeux Olympiques et Paralympiques de 2021. La sportive est aujourd'hui tournée vers les Jeux de Paris 2024 avec pour objectif de devenir championne olympique dans son pays.

MARIE-LAURE BRUNEL-DUPIN

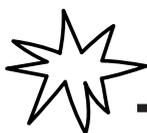
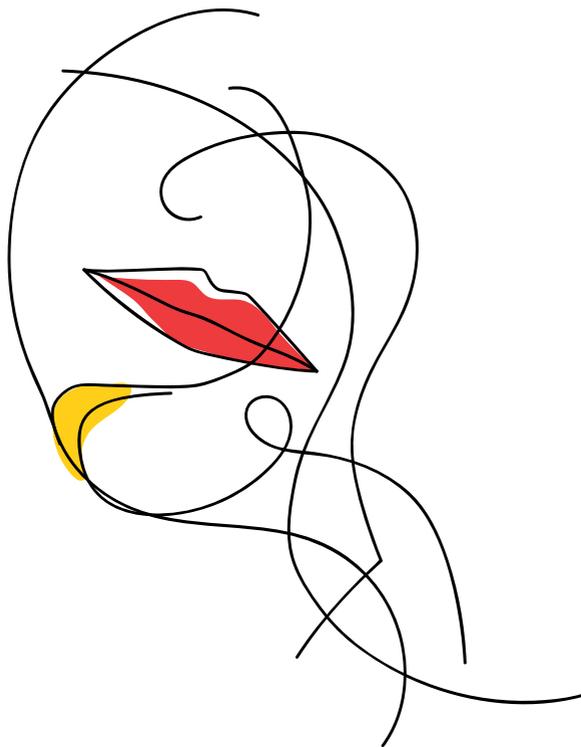


Spécialiste en psychocriminologie, Marie-Laure Brunel-Dupin est lieutenant-colonel de gendarmerie, chef de la Division des Affaires Non Éucidées (DiANE). Criminologue de formation, elle s'est spécialisée pour intégrer la gendarmerie nationale et devenir analyste comportementale en 2001, ce qui a fait d'elle la première *profileuse* de France alors que le métier n'en était qu'à ses balbutiements. Depuis le début de sa carrière, elle a participé à des centaines d'enquêtes et son engagement dans des dossiers particulièrement sensibles a été récompensé à plusieurs reprises. Celle qui est devenue la spécialiste des dossiers non élucidés de crimes hors norme – les *cold cases* – n'a qu'une seule devise : « Ne jamais oublier – Ne jamais abandonner », car c'est aux victimes et à leurs familles qu'elle dédie son engagement et sa détermination.

ANNA ROY



Anna Roy est sage-femme. Elle est engagée dans la vulgarisation et la transmission du savoir dans la santé de la femme depuis ses débuts : elle est l'auteure de 12 livres et 2 podcasts (*Sage Meuf*, Europe 1 et *Tout sur Elles*, Akna Productions) et anime une chronique hebdomadaire sur France 2, *La Maison des Maternelles*. Lanceuse d'alerte, elle est à l'origine du mouvement *#jesuismaltraitante* sur les conditions de travail dans les maternités (2020). Très investie pour la reconnaissance du post partum comme période particulièrement délicate pour les femmes, elle défend également cette cause à travers le slogan *#epostpartumduretroisans* (2022).



TROPHÉES **elles**de**France**



PRIX SIMONE VEIL

PRIX

SIMONE VEIL

LES NOMMÉES

Ce prix a pour ambition de mettre à l'honneur la femme francilienne de l'année, pour sa détermination et son dévouement à défendre une cause, en hommage à une femme de combats.

CHARLOTTE ALAUX



Devenue paraplégique à l'âge de 4 ans après une mauvaise réaction au traitement contre la leucémie dont elle était atteinte, Charlotte Alaux est un modèle de résilience. En 2018, elle fonde Omni, une solution innovante de mobilité à destination des personnes en fauteuil roulant. Grâce à cette trottinette électrique adaptée aux fauteuils, Omni a déjà permis à plus d'un millier de personnes de retrouver la liberté de se déplacer et le plaisir de sortir de chez soi facilement. Une révolution qui permet également de changer le regard sur le handicap, alors que les utilisateurs partagent chaque jour la joie de leur autonomie retrouvée.

JULIE CHAPON



Diplômée d'une grande école de commerce, Julie Chapon a d'abord commencé sa carrière en travaillant dans un cabinet de conseil. Rapidement, elle prend conscience du besoin de faire partie d'un projet porteur de sens et se lance dans l'entrepreneuriat. En 2017, elle co-fonde, Yuka, une application mobile qui permet de scanner les produits alimentaires et cosmétiques afin de connaître leur impact sur la santé et sur l'environnement. Un service novateur qui s'est largement imposé en France, puis à l'international, et qui a permis de changer certaines habitudes des consommateurs, mais aussi des fabricants. Yuka compte aujourd'hui plus de 37 millions d'utilisateurs dans le monde.

ALEXANDRA LUCAS



Ingénieure en agriculture, Alexandra Lucas s'est lancée le défi de sa vie : traverser l'Atlantique en solitaire dans le cadre de la Mini Transat 2023, une course épique de 30 jours en mer sur 4 500 milles (7 500 km) sans assistance. Outre un goût certain pour l'aventure, le projet de la navigatrice amatrice francilienne, licenciée à la section voile du Stade Français, a une visée plus large. Lorsqu'elle hissera ses voiles pour s'élancer entre les Sables-d'Olonne et les Antilles, Alexandra Lucas défendra des valeurs aussi bien humanistes qu'écologiques en mettant en avant les femmes ingénieures et les femmes dans le sport, et en sensibilisant les jeunes à la protection de l'environnement et à la transition énergétique.

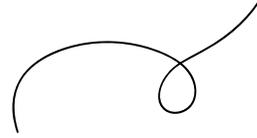
ALICE WINOCOUR



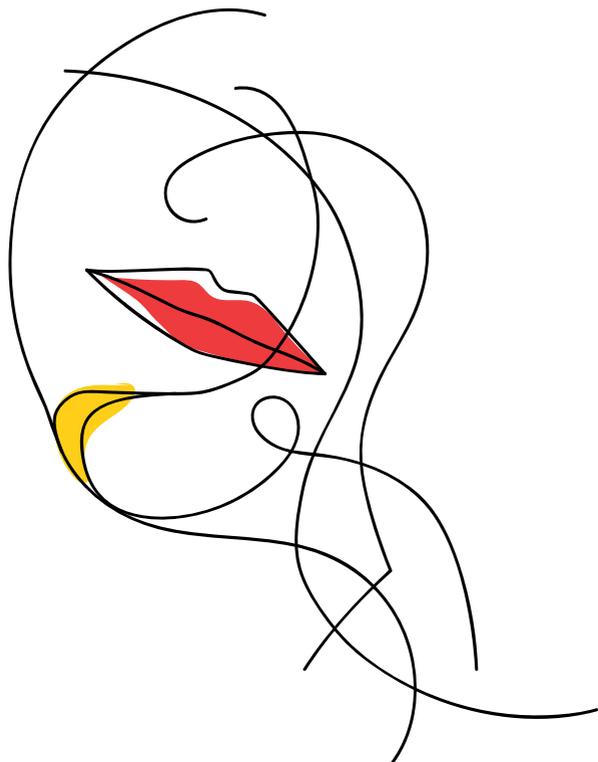
Alice Winocour est une réalisatrice française engagée. En 2021, elle réalise « Revoir Paris », un récit de résilience post attentat incarné par Virginie Efira et Benoît Magimel, deux personnages aux destins écorchés qui tentent de se relever dans un Paris étincelant. Le quatrième long-métrage de la réalisatrice, déjà lauréate du Prix Alice Guy 2023. « Revoir Paris » a également été récompensé au Festival de Cannes 2022 à travers Virginie Efira, César de la Meilleure actrice, et représentait cette année la France aux Oscars. Membre du Collectif 50/50, l'artiste œuvre également pour la promotion de l'égalité entre les hommes et les femmes ainsi que pour la diversité dans le cinéma et l'audiovisuel.

NOTES

A series of horizontal dotted lines for writing notes.



A series of 20 horizontal dotted lines spanning the width of the page, intended for handwriting practice.



Région Île-de-France
2, rue Simone-Veil
93400 Saint-Ouen
Tél. : 01 53 85 53 85

www.iledefrance.fr

